

ZİHİN İMPARATORLUĞU

Ahlak, Siyaset,
Güç ve Medeniyet Üzerine

1

Mehmet ŞAL

ZİHİN İMPARATORLUĞU 1
Ahlak, Siyaset, Güç ve Medeniyet Üzerine
Mehmet ŞAL

Kapak Tasarımı
Dr. Enes BAŞAK

Mizanpaj
Fatih KIRMIZIGÖZ

Editör
Esma Nur Ayşe ÇELİK BAŞAK

1. Basım, Ekim 2025

ISBN
978-625-5689-33-7

Yayınevi
Tenha Yayınları
Alpaslan mah., Besmele sok., no 10,
Nurşen apt., kat 4, daire 10,
Meram/Konya
05386685449
www.kitapincele.net

Baskı
Vadi Grafik Tasarım Ve Reklamcılık Ltd. Şti.
İvedik Org. San. 1420. Cad. No: 58/1
Yenimahalle/Ankara
Tel.: 0312 395 8571
Sertifika No: 47479

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	6
SOSYAL MEDYA TARİHÇİLİĞİ.....	7
KARAKTER Mİ KARİYER Mİ?	9
MEDENİYET ENKAZI.....	12
BİTMİYEN MESELE	13
NESİLLERE DAİR KAYGILAR	15
MAKAM BÜYÜR İNSAN KÜÇÜLÜR	17
SİNSİ TEHLİKE	19
AHLAK ÇÜRÜYÜNCE	21
ÇÜRÜYEN RUHLAR	23
ÜNİTER YAPI, YENİ ANAYASA VE TÜRLÜK	25
ULUSAL DEĞERLER	28
EKONOMİDE ZAMAN TÜNELİ	29
TOPRAKTAKİ SIR: KİMLİK	31
HAYDUTLAR KULÜBÜ.....	33
TÜRKİYE’NİN YARINI DÜNYA DEĞİŞİRKEN BİZ NEREDEYİZ? ...	35
İNSALIK NEREYE GİTMEK İSTİYOR?	37
GELECEĞİN ANAHTARI	39
21. YÜZYILIN DEMOKRASİ ANLAYIŞI	41
DİNMEYEN AĞIT: KIRIM	43
LOZAN CAHİLLERİ	45
SEVR’DEN LOZANA	48
SAHTE YÜZLER	50
ALGILAR VE GERÇEKLER	51
KALEMDEN BESLENİYORUM	52
BİR ULUSUN ŞİFRESİ: 23 NİSAN 1920	53
TOPLUMUN BİRLEŞTİRİCİ RUHU: “FOLKLOR”	55
NEFRETLE NEREYE VARILABİLİR?	58

BAĞNAZ ZİHNİYET	60
İNSAN NİÇİN YALAN SÖYLER?	63
KADERİN TÜRK'ÜN KARAKTERİ İLE BULUŞMASI	65
BİR MEDENİYETİN ÇÖKÜŞÜ	68
KİBİR VE İHTİRASIN BULUŞMASI	70
İNANDIĞIN VE YAPTIĞIN BİR DEĞİLSE	71
ABD-DONALD TRUMP: "GAZZE AŞKI"	72
KARDEŞLİK VE HUKUKUN İNŞASI	76
TOPLUMSAL DEĞERLERİN KAYBI	80
KİŞİSEL GÜÇ SAVAŞLARI	82
ORTA DOĞU VE TÜRKİYE: SU OYUNLARI	85
ETİK KURALLAR! DEVLET VE TOPLUMDAKİ ÖNEMİ	88
BİR ŞEHRİN KADERİ: HALEP	92
KALBİN-RUHUN İLACI SEVGİ VE İLGİ	94
GENÇLİK NEDEN YOZLAŞIR?	96
TOPLUMSAL BAĞLARIN İNŞASI	99
YORUM SİZİN	103
EĞİTİMİN DÜNÜ-BUGÜNÜ VE YARINI	107
YAPAY ZEKA- DİJİTAL EĞİTİMİN OLUMLU-OLUMSUZ YÖNLERİ	112
YENİ DÜNYA DÜZENİNDE EĞİTİM	117

İTHAFEN

Bu eserin hazırlanmasında zaman ayırıp çalışmamıza yardımcı olan Sn. Rümeyda DEMİRCİ'ye, kitap çıkarma konusunda ısrarlı teşvikleri ve öncü olmasında Sn. Şebnem BURMA'ya ve kitabın yayına hazırlık aşamasında baştan sona fikirleri ve destekleriyle yardımcı olan Sn. Selçuk YÜCESOY'a ve şimdiden okumak zahmetinde bulunacak olan tüm okurlara şükranlarımı ve teşekkürlerimi sunarım.

ÖNSÖZ

Büyük­lük, bir toplumun sahip oldu­ğu teknolojiyle de­ğil, bireyin zihnine ver­diği de­ğerle, kıymetle ölçülür.

Günümüzde her konuda de­ğişimin hızlı oldu­ğu, bilginin saniyeler içinde üretil­diği bir dünyada yaşıyoruz. Lakin bu bolluk ve bereketin merkezinde insan zihni, hiç olmadı­ğı kadar yönlendirilmeye açık, hiç olmadı­ğı kadar yalnız.

Milletler; artık ordular, askerler, silahlar ile de­ğil; medya, algı, siyaset, e­ğitim, ekonomi ve kültürle yönetiliyor, yönlendiriliyor. Hakikat, görünür olmaktan çok, üretilir hâle geldi.

Bu kitap, işte bu görünmeyen imparatorluğu zihinlerin imparatorluğunu anlamak için yazıldı.

Bir tarihçi bakışıyla geçmi­şin öğrettiklerini, bir e­ğitim yöneticisi ve e­ğitimci olarak bugünün zihin inşasını, bir insan olarak da vicdanın çağrısını bir araya getirmek istedim.

Çünkü; tarih boyunca hiçbir uygarlık, medeniyet, kendi ahlaki ve de­ğerler zeminini kaybederek ayakta kalamamıştır.

Ahlak çöktüğünde bilgi yönlendirilir, güç yozlaşır, toplum ise sessiz bir çöküşe sürüklenir.

Bu eser, bir öğretim iddiası taşımaz; aksine, bir sorgulama davetidir. Kimi yerde sorular cevaplardan güçlüdür; çünkü cevap, zihni kapatır, soru ise onu açar. “**Zihin İmparatorluğu**” bu anlamda bir cevap de­ğil, bir farkındalık çağrısıdır.

Okurdan beklentim, bu satırlarda kendi dünyasını, kendi inançlarını, kendi çelişkilerini yeniden düşünmesidir. Belki de en büyük devrim, insanın kendine dönüp şu soruyu sorması ile başlar: “**Ben gerçekten düşünüyor muyum, yoksa düşünmem isteneni mi düşünüyorum?**” Bu eser, o sorunun peşindedir. Bir imparatorluğu yeniden inşa etmek de­ğil, insanı yeniden inşa etmek için.