

ORADAN, BURADAN, BİRAZ DA BİZDEN

Nihat Haluk UĞRAŞ

ORADAN, BURADAN, BİRAZ DA BİZDEN

Nihat Haluk UĞRAŞ

Kapak Tasarımı

Dr. Enes BAŞAK

Mizanpaj

Fatih KIRMIZIGÖZ

Editör

Esmâ Nur Ayşe ÇELİK BAŞAK

1. Basım, Temmuz 2025

ISBN

978-625-5689-02-3

Yaymevi

Tenha Yayınları

Merkez mah., Tunç Sok., no 6/9,

Eskil/AKSARAY

05386685449

www.kitapincele.net

Baskı

Vadi Grafik Tasarım Ve Reklamcılık Ltd. Şti.

İvedik Org. San. 1420. Cad. No: 58/1

Yenimahalle/Ankara

Tel.: 0312 395 8571

Sertifika No: 47479

*Hayatımın en kıymetlileri olan eşim Nejla ile evlatlarım Umut Ata,
Yıldız Ayça ve Egehan'a ithafen...*

ÖNSÖZ

Bir matematikçi olarak okumayı ve kendimce sonuçlar çıkararak bunları not etmeyi severim. Okumak derken, her şeyi okumak... Düşünce ne olursa olsun, mutlaka tersini de okumaktan bahsediyorum. Amacım; farklılığı görerek doğruyu –ama kendime göre doğruyu– bulmak sadece. Yaşım itibarıyla okumam için mutlaka kitabı, gazeteyi, yazılı bir mecmuayı elime almak; kâğıdın sesini duymak ve mürekkep kokusunu içime çekmek, benim için ayrı bir özelliktir.

Gazete sayfalarını karıştırdığımda –her zaman sahip olduğum bir özellikten olsa gerek– gündem dışında farklı bir şeyler aramışımdır; yazıların ve ayrıntıların içinde. Bulamadığım farklılık ise beni mutsuz ederdi.

İşte bu sebepten, yıllarca not aldıklarımı yazılara dökmeye başladığımda gördüm ki; aradığım farklılığı yakalamışım da farkında değilmişim. Notlarımı bazen günlük hayatın içinden, bazen tamamen matematiksel, bazen de hem günlük hem de matematiksel esintiler katarak süsledim. Ama ne olursa olsun, gündem dışında tutarak benim arayışında olan okurlara yardımcı olmak istedim. İnanıyorum ki başarmışımdır.

Matematikçi kimliğimden dolayı, kesin sonuca ulaşma çabamla cümlelerimi kısa ve açık uçlu bıraktım.

Kitaba isim araştırırken, yazılarımızı oluşturmak amacıyla “oradan” ve “buradan” derlediklerimizi, biraz da kendi fikirlerimizi katarak birleştirirken; eşimin, “Oradan, buradan, biraz da bizden,” fikrini vererek katkıda bulunmasıyla kitabın adı da ortaya çıktı. Ve kitabın adını “**Oradan, buradan, biraz da bizden**” koyma kararı aldık.

Çalışmalarında desteklerini esirgemeyen, başta eşim Nejla UĞRAŞ olmak üzere; oğullarım Umut Ata UĞRAŞ ve Egehan UĞRAŞ’a çok teşekkür ederim.

Saygılarımla.

ÖZGEÇMİŞ

28.12.1967 yılında Erzurum’da doğdu. İlkokul ve ortaokulu Feridun Çelik İlköğretim Okulu’nda, liseyi Gülveren Lisesi’nde tamamladı. Ankara Üniversitesi Fen Fakültesi Matematik Bölümü’nden mezun olarak eğitimini tamamladı.

Matematik öğretmeni olarak 1995 yılında Ardahan ilinde göreve başladım. Çorum Eti Anadolu Lisesi’nde öğretmen ve idareci olarak çalıştım. Mecitözü Şehit Mahmut Daştan MTAL’de okul müdürlüğü yaptım. Halen Alaca Halk Eğitimi Merkezi Kurum Müdürü olarak görev yapmaktayım.

Erasmus Projeleri:

- “Avrupa’da Uygulamalı Elektrik Tesisat Eğitimi” (Çekya – 2020)
- “Yetişkin Eğitiminde Fasilitasyon” (İtalya – 2022)

Bu projelerin yazım ve uygulama aşamalarında koordinatör olarak görev yaptım.

Ayrıca aşağıdaki Erasmus projelerinde görev aldım:

- “Lezzetin Arayışında: Sürdürülebilir Peynir Üretimi Girişimi” (Hollanda–İtalya – 2024)
- “Yetişkin Eğitimi Personeline Yönelik Afet Yönetimi Eğitimleri” (Belçika–İsviçre – 2024)
- “Peynirden Umuda: Dezavantajlı Kadınlar İçin Bir Yol” (İtalya – 2025)
- “Aromatik Ufuklar: Aromatik Tarım Bitkileri Eğitimi ile Girişimciliği Geliştirme” (Fransa–Hollanda–Slovakya – 2025)

Akademik Yayın:

- “Eğitimde Dijital İçerik Geliştirme Stratejileri” başlıklı uluslararası makalesi, *QMX Journal* dergisinde 09.03.2024 tarihinde yayımlanmıştır.

Kitap ve Yayın Katkıları:

- Köşe yazıları, araştırma ve derleme çalışmalarını içeren ilk kitabı *Gündem Dışı*, 1. baskı olarak Ocak 2024’te SAGE Yayıncılık

tarafından yayımlanmıştır.

- *Rengârenk Bakışlar* adlı şiir antolojisine bir köşe yazısı ve bir şiirle katkı sunmuştur (1. Baskı – 2024, SAGE Yayıncılık).
- *Çocuklara Gülmek, Kudüs'e Özgürlük Yakıştır* adlı şiir–yazı antolojisine de bir köşe yazısı ve bir şiirle katkı sunmuştur (1. Baskı – 2024, SAGE Yayıncılık).

Ayrıca, kişisel olarak çeşitli gazetelerde köşe yazıları, araştırma ve derleme yazıları yazmakta; gazetelere Sudoku bulmacalar hazırlamaktadır.

Evli ve iki çocuk babasıdır.

İÇİNDEKİLER

Ağzından Çıkan Cümleler Kadar Varsın	9
Akran Zorbalığı	11
Allah'tan Çiçek İstedim ve Bana Yağmur Verdi	16
Anneler Çocukları Mutlu Olunca Mutlu Olurlar	19
Anneler, Çocukları Mutlu Olunca Gülümserler	22
Annemin Terliği	24
Aşkın Bir Adı Da Anmaktır	28
Bak Güneş Sana Gülümsüyor	31
Beni Anlatır Mısın?	34
Berber Koltuğu	36
Bugün Bayram Mı?	40
Bugün Cumartesi	42
Bugün Öğrenciyim	45
Bugün Sadece Tembellik Yapmak İstiyorum	47
Cama Güvercin Konduysa Dikkat	49
Çocukluğum ve Bayramlar	53
Çok Yoruldum Büyümekten	57
Damacanalar Neden 20 Değil De 19 Litre Olarak Satılır?	60
Doğru Benim Doğrum	64
Evlenmeyin Erkekler, Naylon Kızlar Çıkacak	67
Fakirliğin Gözü Kör Olsun	72
Gençlik Firarda	75
Gerçek Sen Cesaret İster	81
Göremiyorum Seni	83
Gümüş Kaşıkla Doğmak	85
Hayat Bir Denklem Midir?	88

Her Anne Bir Öğretmendir	93
İndirim Tuzakları	97
Kadın Programları	100
Kaynayan Kurbağa	104
Kendime Bir Baktım, Asıl Misafir Benmişim	107
Kırkikindi Yağışları	109
Küçük Adımların Büyük Gücü	113
Mart Ritüeli “Marteniçka Bilekliği”	116
Mayıs Yedisi Nedir?	120
Mevsim Bahar Oldu	125
Modern Çağda Kendini Arayan İnsan	128
Sen Bir Ağaç Olsaydın?	132
Sessiz İstifa	136
Tespîh ve Ben	142
Tilkiler Bar Oynuyor	148
Türk Kültüründe El Öpme Geleneği	152
Yabancı Hakem Hikâyesi!	156
Yalanına Essah Katmıyor	159

AĞZINDAN ÇIKAN CÜMLELER KADAR VARSIN

Bazı insanlar dünyaya güzel şeyler söylemek için gelir.
Bazılarıysa söyleyemedikleriyle hatırlanır.
Hatırlanır iyisiyle, kötüsüyle...
Söyledikleriyle, söylemedikleriyle...
Kimisi de sadece susar. İşte, asıl susanları dinlemek gerek.
Ve kimileri vardır; ağızlarını açtıkları an, kendilerini eksiltir.
İşte o yüzden, insan bazen söyledikleriyle büyür, bazen de küçülür.

Konuşmak bir beceri değil artık, neredeyse bir refleks.
Ama susmanın bile bir dili vardır; konuşmanın da bir kalbi olmalı.
Düşünmeden söylenen her kelime, yerini bulamamış bir kurşun gibi...
Kimi zaman bir yüreğe isabet eder, kimi zaman bir dostluğu bitirir.
“Kurşun adres sormaz.”

Cümleler, insanın içini dışa çeviren aynalardır.
Aynada sen, sensin.
Ne taşıyorsan, onu gösterirler.
Kin taşıyorsan, zehir gibi akıtır;
Umut taşıyorsan, güneş gibi aydınlatır.
Ne kadar süslersen süsle, cümleler ele verir seni.
Onlarda yalan olmaz.

Kırgınlıklarımızın çoğu, kelimelerin yanlış yerlerde patlamasındandır.
Bir kere çıkmıştır cümle; toparlasan da, düzeltmeye çalışsan da, çıkan
çıktı ağızdan bir kere.
“Beni yanlış anladın.” demek kolay gelir insana ya karşı,
Ama “Kendimi yanlış anlattım.” demek cesaret ister.
Ve bazen, sadece bir kelime...
Bazen de sadece susmak...
Susmak, erdemliktir.
Sadece bir tek kelime, yılların dostluğunu onarabilir
ya da yıkabilir.

Konuşmak seni var eder.
Ama **neyle** konuştuğun, **nasıl** konuştuğun, **ne kadar** var olduğunu

belirler.

Bazen bir “Özür dilerim.” insanı insan yapar.

Bazen bir “Ben buradayım.” tüm yalnızlığı unutturur.

Yeter ki sen iste...

Sen, ağzından çıkan cümleler kadar varsın bu dünyada.

Ne söylediğin kadar, **nasıl** söylediğinle de ölçülürsün.

Ses tonunla, seçtiğin kelimelerle, sessizlik anlarınla...

İçinde ne taşıyorsan, dudaklarından dökülenlerde **o** vardır.

“Etkili ve güzel konuşmayı sağlayan kelimeler değil, konuşma stilidir.”

“Bir güzel söz söyleme sanatı varsa, bir de güzel anlama ve dinleme sanatı vardır.”

“Dilinizi daima iyi kullanınız. O, sizi mutluluğa götürdüğü gibi, felakete de götürebilir.”

“Bazen insanlarla aynı dilde konuşamadığımı fark edince, farklı dilde susmayı tercih edersin.”

“Sıradan insanlar gibi konuş, bilge adamlar gibi düşün; böylelikle herkes seni anlasın.”

“İnsanlar sadece konuştukları şeylerden değil, sustukları şeylerden de sorumludurlar.”

“Gerek yok her sözü laf ile beyana. Bir bakış bin söz eder, bakıştan anlayana.”

“Hafif acılar konuşabilir ama derin acılar dilsizdir.”

Unutma:

Bazen susmak bir zarafettir.

Ama konuşmak bir **sorumluluk**.

Ve insan...

Dilinin gölgesinde yaşar.