

MÜFREDAT DIŞI HAYATLAR (ŞİİR & YAZI)

*Sözler hayallerle yetişir,
Yaşanmışlıklarla olgunlaşır,
Dizelerle hasat olur.*

Murat AKSOY'un
editörlüğünde,

sımsıcak şiir ve yazılarıyla

Yirmi beş eğitimci yazar
bu eserde bir araya geldi.

MÜFREDAT DIŞI HAYATLAR **(ŞİİR & YAZI)** **YAZARLARIMIZ**

Ahu ARSLANTÜRK, Arzu Gerçek UZUN, Aybanu TANDOĞAN, Aynur Melek ÖMÜR, Beyza KARGIN, Emin DEMİR, Eren İÇYÜZ, Esra İNAN, Fatih KANDEMİR, Fatma KARAOĞLAN EVRAN, Güneri BİLGEMEN, Halil ÖZER, Hüsametdin KANBAY, İbrahim Emre AKIN, İhsan AYDIN, Mustafa MEMİŞ, Nihal ESKİ, Nuran ÖZAY DEMİR, Nurcan ÖZAY BİLGEMEN, Rukiye KANBAY, Saadet FİTOZ AÇIKALIN, Sevinç ÇAĞLAR, Taner ÖNER, Tayfur ALKAN, Uğur TURAN,

Kapak Tasarım
Sevinç ÇAĞLAR
Taner ÖNER

Eser İnceleme
Eren İÇYÜZ

Editör
Murat AKSOY

ISBN
978-625-5612-93-9

Yayınevi
Tenha Yayınları
Merkez mah., Tunç Sok., no 6/9,
Eskil/AKSARAY
05386685449
www.kitapincele.net

Baskı
Bulut Dijital Matbaa San. Tic. Ltd. Şti.
Musalla Bağları Mahallesi
İnciköySk. No:1/A Selçuklu / KONYA
Sertifika No:48120

- * Kitapta yer alan yazı ve şiirlerin sorumluluğu yazarına aittir.
- * Kaynak gösterilmeden yazı ve şiirlerin paylaşılması yasaktır.
- * Her bir yazarımız elindeki kitapların tüm haklarına sahiptir.
- * Tüm eserlerin telif hakkı yazarına aittir.
- * Yayınevi, eserlerin telifini, yazarların yazılı izni olmadan sahiplenemez.

İÇİNDEKİLER

Takdim	5
Sunum	6
Ahu ARSLANTÜRK (MERSİN)	7
Arzu Gerçek UZUN (ÇORUM)	9
Aybanu TANDOĞAN (SAMSUN)	12
Aynur Melek ÖMÜR (ANKARA)	14
Beyza KARGIN (KAYSERİ)	17
Emin DEMİR (SAMSUN)	20
Eren İÇYÜZ (KOCAELİ)	22
Esra İNAN (KONYA)	24
Fatih KANDEMİR (KONYA)	26
Fatma KARAOĞLAN EVRAN (DİYARBAKIR)	28
Güneri BİLGEMEN (SAMSUN)	31
Halil ÖZER (KAYSERİ)	34

Hüsamettin KANBAY (KONYA)	37
İbrahim Emre AKIN (KONYA)	39
İhsan AYDIN (KONYA)	42
Mustafa MEMİŞ (KAYSERİ)	45
Nihal ESKİ (KOCAELİ)	48
Nuran ÖZAY DEMİR (SAMSUN)	51
Nurcan ÖZAY BİLGEMEN (SAMSUN)	54
Rukiye KANBAY (KONYA)	56
Saadet FİTOZ AÇIKALIN (İSTANBUL)	59
Sevinç ÇAĞLAR (ANKARA)	61
Taner ÖNER (İSTANBUL)	64
Tayfur ALKAN (ANKARA)	67
Uğur TURAN (İSTANBUL)	69

TAKDİM

“Söz vermiştim kendi kendime :Yazı bile yazmayacaktım. Yazı yazmak da bir hırstan başka ne idi? Burada namuslu insanlar arasında sakın, ölümü bekleyecektim, hırs hiddet neme gerekti ? Yapamadım. Koştu tütüncüye, kağıt kalem aldım. Oturdum. Ada’nın تنها yollarında gezerken canım sıkılırsa küçük değnekler yontmak için cebimde taşıdığım çakımı çıkardım. Kalemi yonttum. Yonttuktan sonra tuttum öptüm. Yazmasam deli olacaktım.”

Sait Faik Abasıyanık

“Müfredat Dışı Hayatlar” adlı eserimizde yirmi beş kalem ve gönül erbabı “Yazmasam deli olacaktım.” dedik ve siz kıymetli okuyucularımızla buluştuk.

Yazmak geçmişten günümüze uzun bir yolculuktur. Bu yolculuğun her safhasında sıkıntılar, sorunlar birbirini takip etmiş, insanoğlunun mükemmele ulaşma isteğiyle şekillenmiş ve hala da şekillenmektedir. Yazılmış bir eseri incelediğimizde yazma eyleminin sıradan, gelişigüzel olmadığını edebiyat, sanat ve diğer sanat dallarıyla gelişerek farklı boyutlar aldığını göstermektedir. Yazmak güçlü bir eylem bir içe dönüş, iç yolculuktur. Yazmak eylemi esasında estetik duyguların aktarımıdır. İçimizden geçenleri kalem somutlaştırır, görünür kılar.

Yazabilmek bir ayrıcalıktır.

Yazabilmek için heybende bir şeyler biriktirmen gerekir. Öncelikle belli bir kültür birikimine sahip olmak gerekir. Çokça okumak ,araştırmak ,öğrenmeye açık olmak gerekir.

Sözlü anlatım az çok herkesçe yapılabilir. Yazılı anlatım kıymetlidir. Hele de yazdıkların ruha dokunuyorsa değer görür. Yazmak iyi bir kalemin elinde sanata dönüşür.

“Müfredat Dışı Hayatlar” şiir ve yazı antolojimizde yirmi beş kalemimizin katılımı ile adeta yüreğinizi ısıtacak samimi bambaşka eserler okuyacaksınız. Şimdiden keyifli okumalar dilerim.

Yazmak sonraki nesillere de imza bırakmaktır. Yüreğinizin izlerini kelimelere emanet etmektir. Bu eserin de gelecek nesillere ışık tutması dileklerimle.

Aynur Melek ÖMÜR
Haziran 2025,Ankara

SUNUM

Yeniden merhaba,

Güzel yurdumun farklı yörelerinden bir araya gelerek ortaya koyduğumuz bu eserimizde yazının en güzel hâli olan şiirlerimizle, nesirlerimizle, çeşitli araştırma-derleme çalışmalarımızla karşınızdayız.

Harflerin bir araya gelerek raks ettiği dizelerde sevgi, özlem ve umut duygularıyla hemhâl olurken aynı zamanda kelimelerin bir araya gelip dizilerek güzelleşmesine şahit olacaksınız.

Eserimizin meydana gelmesine vesile olan yirmi beş eğitimci yazar arkadaşına teşekkür ediyorum. Siz okurlarımızın dimağlarında hoş bir seda bırakmak ümidiyle...

Daha nice eserlerde buluşmak temennisiyle...

Şiir tadında günleriniz olsun.

Keyifli okumalar...

Murat AKSOY

Samsun, Haziran 2025

<https://www.facebook.com/Murataksoy555>

murataksoy55@hotmail.com

<https://maksoy55.tr.gg/>

Instagram: murataksoysamsun

Ekip olarak çıkardığımız tüm eserleri kare kodu okutarak inceleyebilirsiniz.

