

# Öğretmen Dünyasından Anılar 3

**Genel Yayın Yönetmeni**

Abdullah Kamil SATICI

### **Öğretmen Dünyasından Anılar 3**

Ayhan KÖSEOĞLU, Betül ÇALIŞKAN, Burcu Günay ÖZKAR,  
Büşra AYAR AYDIN, Cengiz ÇETİNKAYA, Çiğdem KAYA,  
Deniz Burcu AYKAÇ, Elif ÇOŞKUN, Esra ALAY,  
Fadime TAZEGÜL YILMAZ, Fethiye Nur ÖZDEMİR,  
İbrahim SADIK, Kübra AKER, Nezir DALGIÇ,  
Nimet BOLU ÖZKAN, Nurten DEMİRCİ, Semra İNAN,  
Serap BAHADIR, Zafer DOLAŞAN, Zehra ALAY

#### **Kapak Tasarımı**

Ali KAZAK

#### **Mizanpaj**

Fatih KIRMIZIGÖZ

#### **Editör**

Abdullah Kamil SATICI

1. Basım, Aralık 2024

#### **ISBN**

978-625-5993-32-8

#### **Yayınevi**

Ak Oruçoğlu Yayınları  
Kitap Basım, Yayın ve Tanıtım Hizmetleri  
Büyük Sanayi Cad., Elif Sok., No 7/197,  
İskitler, Altındağ/ANKARA  
+905326220774  
[www.akorucoglu.com](http://www.akorucoglu.com)

## ÖN SÖZ

Her çocuk bir öğretmenin elinde şekillenir, hayata karışır.

Öğretmen bir usta, bir bahçıvan, bir heykeltıraş; öğrencilerini şevkle, gayretle, sevgiyle yetiştirip sıraya katan, geleceğe hazırlayan bir çeşit insan mühendisi. Öğretmenlik , geçilen yolların çocukların gözleri ve sevgi dolu kalbinin aydınlattığı eşsiz bir serüven. Eğitim kavramıyla birlikte mesleğimiz de bugüne kadar kutsiyeti, vazgeçilmezliği, önemi, tarihi, yeni gelişmeleri , toplumdaki yeri gibi farklı cihetleriyle ele alındı, çok sohbe, kitaba, şiire, hikâyeye, yayına ve yazıya konu oldu ve elinizdeki üçüncü anı kitabını oluşturduk.

Bir gün biz de kendine öğretmenlik yolculuğumuzdan elimizde kalan birer anıyı anlatalım, sözü içimizden geldiği gibi söyleyelim, hislerimize dile getirelim istedik. Yirmi öğretmen bir araya geldik ve kalemimizden ne geldiyse yazıverdük. Geriye dönüp gülümseyerek, ama tam kalbimizin içinden bir yerlerden hatırladığımız ve sizler için hazırladığımız bu anılarımız, diğer pek çok anımız gibi bizim için çok kıymetli. İstedik ki paylaşalım, yaşandı geçti belki yıllar öncesinde ama uçup gitmesin, öğretmenlik adına yazılıp çizilmiş olanlar arasında yerini alsın ve bizlere de hatıra kalsın. Ve belki de ardımızdan gelecek genç öğretmenlere de yol olsun, ufuk açsın.

Öğretmenlik hep kutsal ve güzeldi. Yüzyıllardan beri bu böyleydi, ebediyete kadar da öyle olacak. Ama bizler için yaşamak gibi bir şeydi, öylesine olağan ve gerçekti. Kendi gerçeğimizden kaleme aldığımız kitabımız artık elinizde. Keyifli okumalarınız için. Çiçek niyetine yetiştirdiğimiz, yurdun dört bir yanına serpilmiş, yüzlerce öğrencimize ithaf en...

Ayrıca bu kitabı yeni doğan oğlum Tuna Kartal'ıma ithaf ediyorum.

Abdullah Kamil SATICI

## İÇİNDEKİLER

Ayhan KÖSEOĞLU	5
Betül ÇALIŞKAN	7
Burcu GÜNAY ÖZKAR	10
Büşra AYAR AYDIN	14
Cengiz ÇETİNKAYA	16
Çiğdem KAYA	19
Deniz Burcu AYKAÇ	21
Elif ÇOŞKUN	25
Esra ALAY	28
Fadime TAZEGÜL YILMAZ	31
Fethiye Nur ÖZDEMİR	34
İbrahim SADIK	38
Kübra AKER	44
Nezir DALGIÇ	48
Nimet BOLU ÖZKAN	51
Nurten DEMİRCİ	54
Semra İNAN	57
Serap BAHADIR	59
Zafer DOLAŞAN	62
Zehra ALAY	64

## **AYHAN KÖSEOĞLU**

1980 Yılında Samsun Çarşamba'da doğdum. İlk, orta ve lise öğrenimimi Çarşamba'da tamamladıktan sonra aynı yıl Samsun On Dokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bölümünü kazandım. Üniversiteyi bitirdikten sonra Kıbrıs Girne'de yedek subay olarak askerlik yaptım. Askerlikten sonra Şubat 2006 yılında Ardahan'a atandım. 4,5 yıl çalıştıktan sonra Tekkeköy'e tayinim çıktı ve hala aynı okulunda görevime devam etmekteyim.

## YOLCULUK

İlk görev yerim Ardahan merkeze 30 km uzaklıkta bir köydü. Ardahan'ın kışıyla ilgili duyduklarım hep bana abartı gelirdi. Ta ki orda yaşamaya başlayıncaya kadar. 4,5 yıl kaldığım Ardahan'da bazen köyde kaldım bazen de merkezden diğer öğretmenlerle beraber servisle gidip geldim.

Bir cuma günü okul bitti servise bindik merkeze doğru yola çıktık. Öyle bir tipi var ki göz gözü görmüyor. Sıcaklık eksi 15-20 civarında. Köyün çıkışında bir nokta var. Tipi olduğu zaman ilk orası kapanır. Yine kar orayı kapatmış. Tekerler de zincir takılı. Şoför kar yığına hızla girdi bir müddet sonra kaldı. Araba da 10 öğretmen bir de şoför var. Araba adeta karın üstünde asılı kaldı. Arabadan indik ama tipiden göz gözü görmüyor. Biz küreklerle karı temizliyoruz rüzgâr tekrardan yığıyor. Hava biraz hafiler gibi oldu. Arabada kalın bir urgan vardı. Onu arabanın önüne bağladık ve başladık çekmeye. 10 kişi aynı anda arabayı ittiremediğimiz için böyle bir yola başvurduk ve başarılı da olduk. Biz oradan çıktık bir müddet gittikten sonra bu sefer arabanın yakıt deposu dondu. Neyse ki arabada pürümüz varmış. Şoför pürümüz ile bu sorunu çözmüş oldu. Bir buçuk saat süren yolculuktan sonra merkeze geldik.

## BETÜL ÇALIŞKAN

1991 yılı Ankara doğumluyum. İlk, orta ve lise öğrenimimi Ankara'da tamamladım. On Dokuz Mayıs Üniversitesi İlköğretim Matematik Öğretmenliği Bölümünden 2015 yılında mezun oldum. Aynı yıl Kars/Kağızman Yatılı Bölge Ortaokulu'na atandım. Burada öğretmenlik hayatıma başlangıç yaptım. Meslek hayatımın 10. yılında Samsun İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün Samsun Matematik Seferberliği Projesi kapsamında açılmış olan Samgiad Matematik Okulu'nda görev yapmaya devam etmekteyim. Burada oyun ile matematik öğrenimini destekleyen çalışmalar yapmaktayım. Bunun beraberinde aldığım eğitimler sonucunda profesyonel öğrenci koçluğu yapmaktayım.

## ANNEM GİBİ KOKUYORSUNUZ

Üniversiteden yeni mezun olmuş, atanma hayalim gerçek olmuştu. İlk görev yerim Kars/Kağızman'da yatılı bir bölge ortaokuluydu. İçimde tatlı bir heyecan ve derin bir endişelerle başladığım mesleğimde, ailelerinden uzakta yatılı olarak okuyan onlarca öğrenci ile başlamak bambaşka bir deneyimdi. Bu okullarda öğretmenlik yapmak, yalnızca bir ders anlatmanın ötesine geçen, her anıyla insanın kalbine dokunan bir şeydi. Buradaki öğrenciler için okul, bir yuva; öğretmenler ise bir aile bireyi gibiydi.

Tüm zamanlarım, haftasonlarım, hatta bazen belletmen olduğum günlerde tüm vaktim onlarla geçiyordu. İlk günlerimin tatlı telaşı zamanla yerini yeni deneyimlere bırakmış, her geçen gün düşüncelerim ve deneyimlerim artmıştı

O gün ders arasında rehberlik servisinden bir mesaj aldım. Öğrencilerle yapılan bir anketin sonuçları incelenirken dikkat çeken bir ifadeye rastlanmıştı. Merakla servise gittim. Rehberlik öğretmeni elindeki kâğıdı uzattı ve göz kırparak, “Bunu görmelisiniz,” dedi. Kâğıdı elime aldım ve okumaya başladım.

“Betül Öğretmen... Çünkü anneme çok benziyor ve annem gibi kokuyor.” Bir an kalakaldım. Cümle, hem bir tebessüm hem de derin bir düşünce bıraktı içimde. Kimdi bu çocuk? Ne hissetmişti de beni annesine benzetmişti?

O gün ders sırasında öğrencilerimi izlerken bu cümleyi kimin yazmış olabileceğini düşündüm. Aralarında sessiz, çekingen bir öğrenci olan Elif dikkatimi çekti. Ders boyunca bakışlarımız kesiştiğinde yüzünü öne eğiyor, bir şey söylemek ister gibi davranıyordu. Ders bitiminde Elif'i yanına çağırdım.

“Elif, seninle biraz konuşalım mı?” dedim. Önce şaşkın, sonra da minnet dolu bir ifadeyle başını salladı. Kütüphaneye gittik. Elif, önce

sessizce kitapları karıştırır gibi yaptı. Sonra birden durdu ve yumuşak bir sesle, “Öğretmenim, gerçekten anneme benziyorsunuz” dedi.

Şaşkınlıkla, “Öyle mi? Annen nasıl biriydi?” diye sordum. Elif bir an duraksadı, gözlerini yere indirdi. “Annem biraz uzağımızda yaşıyor. Onu çok sık göremiyorum. Ama kokusunu hiç unutmuyorum. Siz de tıpkı onun gibi kokuyorsunuz. Annem gibi sakin, huzurlu birisiniz. Bu yüzden sizi görünce kendimi güvende hissediyorum.”

Bu sözler beni derinden etkiledi. Elif’in yalnızca bir öğretmene değil, aynı zamanda bir sevgi, bir güven limanına ihtiyacı vardı. Elif’le o andan itibaren daha çok ilgilenmeye başladım. Küçük sohbetlerimiz, bazen bir gülümseme ya da ders sırasında attığım bir takdir dolu bakış, onun yüzünde her geçen gün daha fazla ışık yarattı.

Bu olay, bir öğretmen olmanın ne anlama geldiğini bir kez daha hatırlattı bana. Sadece ders anlatmak değil, öğrencilerimizin kalbine dokunabilmek, onlara bir yuva sıcaklığı sunabilmekti asıl görevimiz.

O gün Elif bana yalnızca kendi hikayesini değil, öğretmenliğin ne kadar kıymetli bir meslek olduğunu da hatırlattı. Bir öğrencinin gözünde “annelik” gibi kutsal bir yere ulaşabilmek, hayatımın en özel anılarından biri oldu.