



Bir Sandık Dolusu Küçük Yazar

Dursune UMUCU

Ve Öğrencileri

Bir Sandık Dolusu Küçük Yazar

Dursune UMUCU, Zeynep Yağmur AYDIN, Mehmet AKCEYLAN, Muhammed Selim BAYAZIT, Zeynep Revna ALPOĞUZ, Ravza MERT, Ömer ÖZER, Aslıhan MİCAN, Yusuf Cihat CENGİZ, Emirhan ERDOĞAN, Sevde GEMİCİ, Talha Ayaz VURAL, Elif Lara SULUOVA, Ahmet Buğra KAYA, Mehlika Visal YARICI, Duru Mürvet AKSOY, Beril Asya AKKURT, Emir Tuna ÖZTÜRK, Baran PAÇACI, Ayşe Nevra KOÇAL, Eylül Mira KURU, Zehra Sena BOZKURT, Ensar GÜZELAY, İlkin Hayrunisa İRKLİ, Güzide GÜMRÜKÇÜOĞLU, Zeyna BENOH, Fevzi Arad GÖKHAN, Miray PAÇACI, Onur Ayaz OKTAY, Zeynep Zümra GÜNGÖRDÜ, Zeynep Sare ÇELİK, Abdulhadi AKGÜL, İbrahim Alhaj RABIA, Mariah ALBEİK

Kapak Tasarımı

Dr. Enes BAŞAK

Mizanpaj

Fatih KIRMIZIGÖZ

Editör

Dursune UMUCU

Eser İnceleme

Prof. Dr. Ayfer ŞAHİN, Dursune UMUCU

1. Basım, Nisan 2024

ISBN

978-625-94786-1-6

Yayınevi

Alarga Yayınevi

Musalla Bağları Mahallesi İnciköy Sk. No:1/A Selçuklu / KONYA

Baskı

Bulut Dijital Matbaa San. Tic. Ltd. Şti. Musalla Bağları Mahallesi
İnciköy Sk. No:1/A Selçuklu / KONYA
Sertifika No:48120

İÇİNDEKİLER

Önsöz	7
Kitap Saatimiz	13
Büyük Macera	15
Tuhaf Bir Dil: Noktalılar Noktasızlar	17
Mehmetçikler	19
Üzümlü Ekmek	20
Kitaplarım	22
Ramazan Günlüğü	23
Emanet	25
Dünya	26
Uzayda Bir Macera	27
Minik Bir Yolculuk	28
Bir Ramazan Sürprizi	32
Vatanseverlik Diye Buna Denir	33
Benim Ne Suçum Var?	35
Yeni Arkadaş	37
Ne Çok Suçlu, Ne Çok Masum	39
Benim Canım Öğretmenim	40

Dostluk	41
Ramazan Ayı'nın Güzellikleri	43
Piknik Günü	45
Kral Ve Emaneti	47
Bahçedeki Tiyatro	48
Minaredeki Bayrak	50
İlk Ramazan	52
Bir Değişik Ramazan	54
Yalan Söyleme Dürüst Ol	57
Okulum Canım Okulum	59
Kar Sevinci	60
Bir Sohbet	62
Öğretmenimi Çok Seviyorum	63
Bayrak Ve Baloncu	64
Yaz Tatili	65
Geleceğin Antep Kahramanları	67
Güzel Bir Gün	68
Yabancı Ülke	69
Ramazan Gösterisi	71
Su Damlası	72

Değerli Vatanım	73
Gizemli Gözlük	74
Oyuncak Günü	75
Doğum Günüm	77
Revna'nın Doğum Günü	78
Dürüstlük Ne Güzel Şey	79
Dürüstlük	81
Dostluk Grubu	83
Dedemin Evi	85
Yeni Komşu Macerası	87
Canım Ülkem	89
Rüyalarda Macera	92
15 Temmuz'un Önemi	93
Canım Türkiye'm	95
Rumeysa Prenses	96
Vatanseverlik	97
İyilik	98
Miras Kalem	99
Dedemin Hikâyesi	101
Emanet	103

Yarışma Günü	104
Arkadaşlarımla Oyuncak Günü	105
İki İyi Arkadaş	107
Arkadaşlık	108
Dürüstlük	109



ÖNSÖZ

Merhabalar. Ben Dursune Öğretmen. Birazdan, kalemlerinden dökülen satırlarla o masum, duygu dolu dünyalarına misafir olacağınız küçük yazarların sınıf öğretmeniyim. Harflerinden hecelerine, kelimelerinden cümlelerine... Değerlerini, duygu ve düşüncelerini, maceralarını, hayallerini, düşlerini ilmek ilmek dokuyan küçük yazarlarımın... Ne tuhaf ? Daha dün "e bebeğim eeee eee e" diye diye, "Ela lale al." diye diye öğrettim ben onlara okumayı yazmayı. Şimdi üçüncü sınıf oldular da kitap yazdılar. Ne mutlu...

Yazmak... Kadim yetenek... M.Ö. 3200 yılında icat edilen ve günümüze kadar bin bir değişikliğe uğrayan, insanların kendilerini ifade ediş aracı... Eski çağlardan günümüze derdi olan, sevdası olan, düşünen insanların yegâne yolu. Kâh çivilerle kazınmış kil tabletlere, kâh papirüslere işlenmiş... Tarihin sayfalarına ışık tutan en önemli icat belki de... Bilimden, sanata, tıptan, felsefeye, ekonomiden, siyasete... Hep yazmışlar meramlarını. İyi ki de yazmışlar. Düşünsenize; Bilge Kağan'ın"Ey Türk işit

sözü. Yukarıda gök basmasa, aşağıda yer delinmese, senin ilini, töreni kim bozabilir?" demediğini; İbn-i Sina'nın ilmiyle çığır açmadığını; Kutadgu Bilig'in mutluluk vermediğini, Yunus'un "gel gör beni aşk neyledi" demediğini... Ve örneği daha pek çok olan bütün bu güzelliklerin yazıya dökülmeden unutulup, yok olup gittiğini... Düşünsenize...Bizler de söz uçar yazı kalır diyerek hikâyeler yazdık kitabımız için. Haftalarca aylarca yazdık. Kalsın diyerek yazdık; bizlere ve bizden sonrakilere... Dertlerimizi, hayallerimizi, oyuncaklarımızı...Kısacası gönlümüzden geçenleri yazdık.

Peki nasıl yazdık?

Kitabımız, bir sandık hikâyesi aslında. Sınıf içi geliştirdiğimiz bir projenin ürünü. Sonraki sayfada resmini göreceğiniz sandığa; grup grup seçilen öğrencilerin kendileri için önem taşıyan, anısı olan, kıymetli eşyaları getirip bırakmasıyla başlıyor. Her gelen eşya, sahibi olan öğrenci tarafından; "neden önemli?", "nasıl bir anısı var?" temalarına dayanarak anlatılıyor sınıftaki diğer öğrencilere. Arkadaşlarının eşyaya dair sormak istediği sorular varsa onların da cevaplarını öğreniyoruz ve bütün bu anahtar kelimeler tahtaya yazılıyor. Gruptaki bütün öğrenciler görevini yaptıktan sonra hikâyemizin kavram haritası oluşmuş oluyor. Kahramanlar, olaylar, yer, zaman... Gerisi sihirli ellere kalıyor. Her hafta farklı değerleri, belirli gün ve haftaları ve bazı güncel olayları konu olarak ele aldık: yardımseverlik, dürüstlük, vatan sevgisi, emanet, Filistin, Ramazan Ayı,12 Mart İstiklal Marşı'nın kabulü vb. Canla başla çalıştık. Hem

okuduk hem yazdık. Bütün öğrencilerimi, çiçeklerimi ve ailelerini tebrik ediyorum. Gayretlerini, kitap sevdalarını, duyarlılıklarını, bilime olan meraklarını... Ve değerlerine sınırsız bağlı olan koca yüreklerinden öpüyorum. Benden onlara, onlardan bana paha biçilemez bir anı bu kitap.

Kitabımızın ön okumasını yapan, arka kapak yazısını yazan, öğretmenliğin ne denli yürek işi olduğunu, Türkçe dersi öğrenme alanlarının ufaklıklara nasıl kavratılması gerektiğini biz öğretmen adaylarına sevdirek anlatan; okuma ve yazmaya ait derin dünyaların kapılarını öğrencileri için ardına kadar açan, her çalışmamda beni destekleyen ve yüreklendiren çok kıymetli vefakâr hocam Prof.Dr. Ayfer Şahin'e teşekkürü bir borç bilirim.

Gönülden gönüle giden yollar vardır. Kitabımızla gönlümüzden gönlünüze yol olalım niyetiyle... Keyifli okumalar.

Sevgilerimle...

Dursune UMUCU

Uzm. Sınıf Öğretmeni

