

Yolculuk

Öğretmenlerden Eserler 2

Yolculuk

Esma GÜL, Sezgin YAPAR, İpek Ayça ÖZDÖNMEZ, Halil MARTI, Ahmet ERDOĞDU, Sevim İNCE, Mustafa Selçuk DANDIR, Eren MAHMUTOĞLU, Selda KÖKSAL, Süleyman SARIGÖL, Şakir ARSLAN, İbrahim ARSLAN, Mustafa ÇIYANLI, Mehmet ÇİFÇİ, Mustafa ERTÜRK, Mutlu TOSUN, Meltem KAVACIK, Mehmet KAVACIK, Oğuz ALTINTER, Sarper KABAKDELEN, Murat TURAL, Mehmet GÜNEŞ, Ömer DİNÇ, Osman YILDIRIM, Ahmet ESKİADAM, Selma ÇAVDAR, Abdullah ÇİFÇİ, Berna YEKTA YILMAZ, Şükran İNCE, Özkan KARAKOÇ, Emin ÇELEBİOĞLU, Berna ÇELEBİOĞLU, Serkan AKBABA, Özge AK SUSULU, Hilal ÖZAY, Nihal BORA UĞUR, İhsan SELCAN, Özlem ERİŞ, Ferdi ALTIN, Gülseren YOLCU ÜŞME, Şeyda OKUMUŞ, Ahmet ÜNER, Şeyda YEŞİLYURT, Kenan CANAN, Ramazan KOÇER, Seyfullah ÇINAR, Tuba ŞENGÖR, Ahmet ORUÇ, Ayşe ÖZSÜMER, Gökhan DEMİR, Şeyma YÜCESOY, Semra ÇAPUN, Sultan DOĞAN TOKGÖZ, Kürşat SÜRÜCÜ, Fikret Talha ASLANTAŞ, Pınar DERİN UĞURLU, Mesut UĞURLU, Fesih GÜNGÖR, Hatice DİNLER, İlknur AYDIN, Sevinç HARDAL, Melek KIRMIZIGÜL, Nebi KIRMIZIGÜL, Berrin ÇIDIK, Rıfat DEMİROĞLU, Abdullah GÖKDENİZ, Müge ATİK, Yaşar ATİK, Meral UĞUR, Harun UĞUR

Kapak Tasarımı

Ahmet METE

Mizanpaj ve Editör

Fatih ASLAN

1. Basım, Kasım 2023

ISBN

978-605-184-695-8

Yayınevi

SAGE Yayıncılık Rek.Mat.San.Tic.Ltd.Şti. Kazım Karabekir Caddesi

Uğurlu İş Merkezi No: 97/24, İskitler - Ankara

Tel: 444 9 296, Sertifika No: 47603, Ankara/TÜRKİYE

Baskı

BİZİM DİJİTAL MATBAACILIK SANAYİ VE TİCARET A.Ş.

Serhat Mahallesi Uzayçağı Caddesi, 1128.Sok. No:6 Ostim/ANKARA

Tel: 444 9 296, Matbaa Sertifika No: 41356, Ankara/TÜRKİYE

bilgi@bizimdijital.com, www.kitapbastir.com, www.bizimajans.com

Kitapta yer alan yazı ve şüirlerin sorumluluğu yazarına aittir. Kaynak gösterilmeden yazı ve şüirlerin paylaşılması yasaktır Her bir yazarımız elindeki kitapların tüm haklarına sahiptir. Tüm eserlerin telif hakkı yazarına aittir. Yayınevi, eserlerin telifini, yazarların yazılı izni olmadan sahiplenemez.

İÇİNDEKİLER

<i>Esmâ GÜL</i>	5
<i>Sezgin YAPAR</i>	7
<i>İpek Ayça ÖZDÖNMEZ</i>	10
<i>Halil MARTI</i>	11
<i>Ahmet ERDOĞDU</i>	12
<i>Sevim İNCE</i>	14
<i>Mustafa Selçuk DANDIR</i>	17
<i>Eren MAHMUTOĞLU</i>	18
<i>Selda KÖKSAL</i>	19
<i>Süleyman SARIGÖL</i>	21
<i>Şakir ARSLAN</i>	23
<i>İbrahim ARSLAN</i>	25
<i>Mustafa ÇIYANLI</i>	27
<i>Mehmet ÇİFÇİ</i>	29
<i>Mustafa ERTÜRK</i>	32
<i>Mutlu TOSUN</i>	34
<i>Meltem KAVACIK</i>	36
<i>Mehmet KAVACIK</i>	37
<i>Oğuz ALTINTER</i>	39
<i>Sarper KABAKDELEN</i>	40
<i>Murat TURAL</i>	41
<i>Mehmet GÜNEŞ</i>	43
<i>Ömer DİNÇ</i>	44
<i>Osman YILDIRIM</i>	46
<i>Ahmet ESKİADAM</i>	47
<i>Selma ÇAVDAR</i>	49
<i>Abdullah ÇİFÇİ</i>	50
<i>Berna YEKTA YILMAZ</i>	51
<i>Şükran İNCE</i>	52
<i>Özkan KARAKOÇ</i>	54
<i>Emin ÇELEBİOĞLU</i>	55
<i>Berna ÇELEBİOĞLU</i>	56
<i>Serkan AKBABA</i>	57
<i>Özge AK SUSULU</i>	58
<i>Hilal ÖZAY</i>	59

<i>Nihal BORA UĞUR</i>	60
<i>İhsan SELCAN</i>	61
<i>Özlem ERİŞ</i>	62
<i>Ferdi ALTIN</i>	63
<i>Gülseren YOLCU ÜŞME</i>	65
<i>Şeyda OKUMUŞ</i>	67
<i>Ahmet ÜNER</i>	68
<i>Şeyda YEŞİLYURT</i>	69
<i>Kenan CANAN</i>	70
<i>Ramazan KOÇER</i>	72
<i>Seyfullah ÇINAR</i>	74
<i>Tuba ŞENGÖR</i>	77
<i>Ahmet ORUÇ</i>	80
<i>Ayşe ÖZSÜMER</i>	82
<i>Gökhan DEMİR</i>	84
<i>Şeyma YÜCESOY</i>	86
<i>Semra ÇAPUN</i>	88
<i>Sultan DOĞAN TOKGÖZ</i>	90
<i>Kürşat SÜRÜCÜ</i>	92
<i>Fikret Talha ASLANTAŞ</i>	94
<i>Pınar DERİN UĞURLU</i>	96
<i>Mesut UĞURLU</i>	97
<i>Fesih GÜNGÖR</i>	99
<i>Hatice DİNLER</i>	100
<i>İlknur AYDIN</i>	101
<i>Sevinç HARDAL</i>	102
<i>Melek KIRMIZIGÜL</i>	103
<i>Nebi KIRMIZIGÜL</i>	104
<i>Berrin ÇIDIK</i>	105
<i>Rıfat DEMİROĞLU</i>	107
<i>Abdullah GÖKDENİZ</i>	109
<i>Müge ATİK</i>	110
<i>Yaşar ATİK</i>	111
<i>Meral UĞUR</i>	112
<i>Harun UĞUR</i>	113

ESMA GÜL

İstanbul Eminönü' de dünyaya gelmiştir. Lisans eğitimini Balıkesir Üniversitesi Beden Eğitimi Öğretmenliği bölümünde tamamlamıştır. Sporda Psikososyal alanlar bölümünde yüksek lisansını yapmıştır. 2012 yılından beri öğretmenlik yapmaktadır. Evli ve bir çocuk annesidir.

İLK GÖREV YERİM

2012 yılının şubat ayında atandım Muş'un Malazgirt ilçesine... Son yılların en soğuk kış ayıydı. Hiç unutmam, sokaklarda 3 metrelik kar birikintileri yığılıydı. Ben burada 5 yıl nasıl geçireceğim derken, 5 yılın sonunda ağlayarak tayin isteğim ilk göz ağrımdır Yatılı Bölge İlköğretim okulunda yaptığım öğretmenlik yıllarım. İstanbul da doğmuş büyümüş ve daha önce hiç doğu kültüründe bulunmamış bir öğretmen olarak farklı bir şive ile tanışma anım tabi ki de burada yaptığım görev yıllarına nasip olmuştu. Göreve yeni başlamış olmanın verdiği toyluk ile ilk haftadan sesimin kısılması ki; meslek hastalığıymış farenjit onu da öğrenmiş olduk. Öğrencilerin derste hocanın sesi düşmüş naraları eşliğinde yüzlerine boş boş bakmam ile başladı maceramız. Zaman ile anladım ki sesin düşmesi sesin kısılması imiş. Yine bir gün pansiyon nöbeti tuttuğum sırada bir öğrencim geldi yanıma. -'Öğretmenim Ahmet benim dolabıma girmiş.' dedi. Benim gözümde pansiyonumuzda bulunan öğrenci dolaplarımız canlandı. Gayet makul bir durumdu büyük geniş dolaplar. Çocuklara saklambaç oynayacak başka bir yer bulmalısınız diye söyleniyorum. Onlar da gülüyor benim bu söylenmelerime... Bir zaman sonra başka bir öğrencim sınıfta bir şikâyetle bulundu. - Öğretmenim Hüseyin benim çantama girmiş... Yok artık dedim çantanın içine de saklanmaya çalışmazsın be oğlum... Sınıfta bir

gölüşme koıtu. Öyle değil öğretmenim çantama girmiş kalemimi izinsiz almış... Çocukların bana neden güldüğü anlaşılmıştı. Bahçe nöbetleri esnasında çocukların hocam Mehmet benim peşime veriyor diye sızlanmalarından; Peřine ne veriyor ki acaba diye düşündüğüm zamanlardan kovalama oğlum arkadaşını diye uyardığım zamanlara geişlerimiz oldu. Bir de sihirli bir sözcük vardı en sevdiğim. 'Kendime' kelimesi. Çocuklar ne yapıyorsunuz diye soruyorsunuz cevap kendimize yürüyoruz hocam. Çocuęum neden birbirinizin üstüne yürüyorsunuz'dan kendime derse gidiyorum dememle devam etti yöresel ağız ile olan haşır neşirliğim. Bazen olayları çok somut düşünmemek gerekirmiş. Ülkemiz farklı coğrafyaları, kültürleri ve dil zenginlikleri yanında her yerde aynı olan çocukluk ile güzel.

SEZGİN YAPAR

25/07/1974 Denizli’de dünyaya geldim. İlk, orta ve lise eğitimimi Denizli’de tamamladım. 9 Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Coğrafya Öğretmenliği bölümünden 1998 yılında mezun oldum. Aynı yıl İstanbul ili Esenler ilçesi Hasip Dinçsoy İlköğretim Okulu’na Sosyal Bilgiler Öğretmeni olarak atandım. 2000-2001 yılları arasında GATA’da asteğmen olarak görev yaptım.

2013 yılında Eskişehir Anadolu Üniversitesi İktisat Fakültesi Kamu Yönetimi Bölümünü bitirdim. 2013 yılında Hoca Ahmet Yesevi Üniversitesi Eğitim Yönetimi ve Denetimi alanında yüksek lisans eğitimimi tamamladım. Halen İstanbul ili Bağcılar ilçesi Akyiğit Ortaokulu’nda Sosyal Bilgiler Öğretmeni olarak görev yapmaktayım.

NE ANLATIRSAK ANLATALIM KARŞIMIZDAKİNİN ANLADIĞI KADAR ANLATMIŞ OLURUZ

Hani denizde kum, öğretmende anı bitmez derler ya, istedim ki 25 yıllık meslek hayatımda bir anımı da ben paylaşayım.

7. sınıflarda Sosyal Bilgiler öğretim programı kazanımlarında yer alan yenilenebilen ve yenilenemeyen enerji kaynaklarımız nelerdir? Hayatımıza etkileri nedir? Hangi enerji kaynaklarını kullanırsak çevreyi en az kirletmiş olur ve enerjiyi verimli kullanmış oluruz? Konularından bahsediyorduk. O sırada basında da çok yer almasından ve güncel olmasından dolayı nükleer enerji konusuna da değinmenin yerinde olacağını düşünerek; ülkemizde kurulum aşamasında olan Mersin Akkuyu Nükleer Enerji Santralinden biraz bahsettikten sonra öğrencilerime neden Akkuyu nükleer enerji santralinin Mersin’de deniz kenarında kurulmuş olabileceğini sordum. Öğrencilerden

bazıları yanlış, bazıları konuyla alakası olmayan cevaplar vermeye başlayınca anladım ki konuya pek vakıf değildiler. Daha akılda kalıcı olması ve anlaşılır hale getirebilmek için “arabası olan ver mi çocuklar diye sordum.” 8-10 öğrencim el kaldırdı. El kaldıran öğrencilerimden Efe’ye “radyatör nedir? Duydun mu?” diye sordum. Efe, sanki bir motor ustası edasıyla radyatörün arabanın ve motorun en önemli parçası olduğunu hatta yaz tatilinde araçlarıyla seyahat ederken radyatör arızası nedeniyle motorun hararet yaptığını ve yolda kaldıklarını bile anlattı.

Bulmacanın aradığım cevabını bulmuşçasına gözlerim parlayarak sınıfa; hah işte! Araba motorunu radyatör nasıl soğutuyorsa aynı mantık ve sistemle nükleer enerji santralinin de ısınmasını önlemek amacıyla deniz kenarında bir yere kurulması gerektiğinin mantıklı olacağını, bu sebeple de deniz suyunu kullanabilmek için Mersin Akkuyu’nun bu tesis için seçildiğini anlattım.

Hatta hızımı alamayıp bunu yazılı sınav sorusu olarak sorabileceğimi de söyledim. Kendimce, “öğrencilerime bu konuyu ancak bu kadar güzel anlatabilirim herhalde” diye de gururlanmadım değil.

Akşam eve gelip öğretmen eşime de derste olup biten bu yaşananları anlattım. Takdir bekleyen gözlerle de nasıl soru ve cevap vermişiz değil mi? Diye sormadım da değil yani...

Neyse aradan bir iki hafta geçti, sınav haftası geldi, yazılı sınav sorusu olarak yapım aşamasındaki nükleer enerji santralinin neden Mersin Akkuyu’da kurulduğunu açıklayınız şeklinde 10 puanlık klasik soru olarak bu soruyu da sordum. Kendimden ve öğrencilerimden o kadar emindim ki soruyu gördükleri anda “tabii ki tesisi soğutmak için hocam” dediklerini duyar gibiydim.

Akşamında yazılı sınav kâğıtlarını eve getirip, okumaya başlayınca gerçekle yüzleştim. Öğrencilerimden çok ilginç cevaplar gelmeye başlamıştı. Bir tanesi denizde balık çokluğundan bahsediyor, diğeri manzaranın güzelliğinden dem vuruyor, hele bir tanesi tesis patlarsa gemiye binip daha çabuk kaçacağından bile bahsediyordu.

Hani şok kelimesinin bir anlamı vardır ya inanın o bile anlamını yitirmişti. Yazılı kâğıtlarını hızlıca karıştırıp Efe'nin kâğıdını buldum. Neticede radyatör örneğini birlikte vermiştik. Galiba biraz da moral bulmak ve yaşadığım travmanın şiddetinin azaltmak istiyordum. Efe'nin cevabına bakınca bir de ne göreyim! “Tesis ısıtmak için yazıyordu” “Tesis ısıtmak mı?” Ama biz bu konuyu böyle işlememiştik, böyle de anlatmamıştık! Ertesi gün Efe'yi okulda bulup, yazılı kâğıdını ve cevabını göstererek “sen nasıl böyle bir cevap verebilirsin Efe!” diye sorunca Efe cevabı patlattı: “Öğretmenim kış mevsimindeyiz, havalar soğuk ya onun için yaz gelince de soğuturuz.”

Evet dostlar siz ne anlatırsanız anlatın karşınızdakinin anladığı kadar anlatmış oluyorsunuz. Biz her şeyi hesaba kattık ama mevsimin kış, havaların soğuk olduğu kısmını atladık...