

TENEFFÜS

## **Teneffüs**

Mustafa Mahir HİNTOĞLU, Vural GÜZEL, Salih ULAK, Osman ÖZ, Sıdkı ARSLAN, Ferhat YAHŞİ, Hüseyin Nuri ERDURAN, Mehmet KARTAL, Mehmet AKBULUT, Musa ÇALIŞKAN, Süleyman ALTAY, Adem OKTAY, Azmi KOÇ, Ercan ERASLAN

## **Kapak Tasarımı**

Adem Oktay

## **Mizanpaj**

Fatih KIRMIZIGÖZ

## **Editör**

Mustafa Mahir HİNTOĞLU

1. Basım, Temmuz 2023

## **ISBN**

978-605-184-584-5

## **Yayınevi**

SAGE Yayıncılık Rek.Mat.San.Tic.Ltd.Şti.

Kazım Karabekir Caddesi

Uğurlu İş Merkezi No: 97/24

İskitler – Ankara

Tel: 444 9 296

Sertifika No: 47603

Ankara/TÜRKİYE

## **Baskı**

BİZİM DİJİTAL MATBAACILIK

SANAYİ VE TİCARET A.Ş.

Serhat Mahallesi Uzunyayla Caddesi

1128.Sok. No:6 Ostim/ANKARA

Tel: 444 9 296

Matbaa Sertifika No: 41356

Ankara/TÜRKİYE

[bilgi@bizimdijital.com](mailto:bilgi@bizimdijital.com)

[www.kitapbastir.com](http://www.kitapbastir.com)

[www.bizimajans.com](http://www.bizimajans.com)

## İÇİNDEKİLER

<i>Mustafa Mahir HİNTOĞLU: (Bir Nesil)</i>	5
<i>Vural GÜZEL: (Sen Gelmez Oldun)</i>	13
<i>Salih ULAK: (Değişim)</i>	25
<i>Osman ÖZ: (Dijital Çağda Düşünce Eğitimi)</i>	37
<i>Sıdkı ARSLAN: (Yaşama ve Anlama Dair Notlar)</i>	48
<i>Ferhat YAHŞİ: (Ortaöğretim Üzerine)</i>	57
<i>Hüseyin Nuri ERDURAN: (Varoluşçuluk)</i>	61
<i>Mehmet KARTAL: (Bir Edebiyat Dervişi)</i>	65
<i>Mehmet AKBULUT: (Dijital Yozlaşma)</i>	75
<i>Musa ÇALIŞKAN: (Okumayan Sınıf)</i>	80
<i>Süleyman ALTAY: (Mahşerin Provası)</i>	84
<i>Adem OKTAY: (Güneş Gibi Doğmak)</i>	89
<i>Azmi KOÇ: (İlkokullarda Nakil ve Kayıt Sorunları)</i>	93
<i>Ercan ERASLAN: (Değerlerimiz)</i>	97

## SUNUM

Merhaba,

Geleceğimiz, çocuklarımız için kendini eğitime adanmış farklı branşlardan bir araya gelen 14 eğitimci arkadaşla bu eseri ortaya koyduk.

Okumak, düşünmek ve en sonunda yazarak farkını ortaya koymanın, bira araya gelerek yürütülebilecek en güzel işlerden birini yapmanın, geleceğe bir eser bırakmanın heyecanı içerisindeyiz.

Her şeyin dijitalleştiği bu zamanda kendimiz, çevremiz ve tüm okuyanlar için elimizden geldiğince bir şeyler ortaya koymaya çalışırken kimi arkadaşımız eski defterlerden bulduğu yazılarıyla kimisi günümüze dair duygu ve düşünceleriyle bize ortak oldular.

Bu çalışmada bizimle olan birbirinden değerli meslektaşlarıma teşekkürlerimi sunuyorum.

Ayrıca eserin her aşamasında bizlerden desteğini esirgemeyen Enes BAŞAK Bey'e de ayrıca teşekkürlerimi sunuyorum.

Daha nice eserlerde buluşmak dileğiyle

Sevgiyle kalın...

Mustafa Mahir HİNTOĞLU

## Mustafa Mahir HİNTOĞLU

### ÖZGEÇMİŞ

1980 Hatay - Dört Yol da doğdu. Üniversiteye kadar eğitimini Dört Yol da tamamlayarak Mustafa Kemal Üniversitesi Eğitim Fakültesinde Sınıf Öğretmenliği Bölümünü bitirdi. Üniversite yıllarında öğrenci kulübü olan Tebeşir ile tanışarak yazı ve kültür alanında yeni bir yola girdi. Bu süreçte M.K.Ü öğrenci dergisi Tebeşir, Bitlis İl Milli Eğitim Müdürlüğünün çıkardığı ve Yayın Kurulu Üyesi olduğu Şanlıurfa Bilim dergisi gibi dergilerde şiirleri ve yazıları yayınlandı.

İlk görev yeri olarak Bitlis - Mutki İlçesi Kayran köyüne atanarak öğretmenlik mesleğine başlamış oldu. Daha sonra sırasıyla Harran, Şanlıurfa, Kumlu da çeşitli kademelerde öğretmenlik ve idarecilik görevlerinde bulundu. Evli ve üç çocuk babası olup halen Dört Yol da öğretmenlik hayatına devam etmektedir.

Mail: [ben.mahir@hotmail.com](mailto:ben.mahir@hotmail.com)

## BİR NESİL

‘Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın. Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.’ Diyordu milli vicdan, milli şair, milli ruh... Siper oldu gövdeler o gece, vicdanlar coştı, ecdadın ruhu şahlandı ve millet aslına döndü o gece.

15 Temmuz gecesi idi, haçlı tüm kiniyle çıkmıştı meydanlara, sanki bedir in öcünü almak ister gibi ümmeti Muhammet ten, Selahaddin ile hesaplaşırçasına, Fatih Sultan Mehmet’e indirircesine ökçeyi, indirmek istediler Asımın nesline.

Asımın nesli diyordu ya şair. İşte Asımın nesli, çiğnetmedi namusunu yine çiğnetmeyecek. Peygamber Efendimiz (sav) Uhut’ta Ayneyn tepesini bırakmayın demişti okçulara ve bir ders çıkardı bu ümmet, meydanları boş bırakmadı, düşman dağı dolaşıp tekrar vurabilirdi istiklali, ümmet unutmadı ayneyn geçidini, unutmadı Çanakkale’yi, unutmadı şeyh Edebalı’yi, Osman Beyi...

Milli ruh şahlandı diyordum ya, kalkıverdi mezarından Seyyit onbaşı, Ulubathlı Hasanlar, Aliler, Ebu Bekirler Ömer HALİSDEMİR oldu... Ve sonunda zafer oldu, istiklal oldu, zalimlere cehennem oldu, İslam’a mesken oldu bu koca yürekler.

Üç kıtaya at sürmüş bir nesil, O nesil ki İslam’ın bayraktarlığıyla şereflenmiş, Nam salmış, kılıç çalmış kâfirin yüreğine. O nesil ki peygamber duasını almak için karadan gemiler yürütmüş, o nesil ki kulluktan en yüce mertebeye şahadete yürümüş, o nesil ki...

Eyy şimdi bu neslin torunuyum diyen enkaz ı vicdanım, vicdanlarımız, bir yanda ecdadım geliyor aklıma, aklıma gelmesiyle Yavuz oluyorum, Ömer oluyorum, Yıldırım Beyazıt oluyorum. Sonra bakıyorum fani bir gözle ceset haneme, rezil oluyorum, beter oluyorum, esfel-i safilin oluyorum...

Eyy Ruhü Mukaddesatım, bir su versen orta Asya'dan ve bir parça çamur getirsen Arafat dağından, gökten melekler akıtsa Furkan'ı damarlarıma, yerden kök atsam Mevlana'nın ruhuna, şimşekler çaksa kalbimin karanlığına ve yağmurlar günlerce yıkasa tenimin günahlarını... ve layık olabilsem bu ecdadı mukaddesata, yeniden fatihler doğurabilse analar, babalar yeniden hicret etse İslam'ın bağrına...

İşte o vakit ecdadım rahat edecek, zafer kazanmış eller dua edecek geçmişlerinin ruhuna, şükür için kalkacak yardım isteyen eller, işte o zaman okunacak huzur içinde Fatihalar, Yasinler...

## ECDADIM

Bir ecdadı mukaddes ki soyum  
Taa orta Asya'dan gelir suyum

Kara bulutlar indirir kâfirin yüreğine  
Canı, kanı fedadır töresine, dinine

Toprak bile duramaz ayağı altında  
Fetihler yapar, Fatihler doğurur cihana

Ateş fişkırır gözleri yakar esareti  
Boyun eğmez tutsaklığa şahlanır cesareti

Hangi tarihçi bulabilir emsalini  
Hangi kalem yazabilir her zaferini

Biçare kalmaz boyun bükmez zorluğa  
Yıkar küfrün evini atıyla, avradıyla, silahıyla

*15 Temmuz Anısına*

## GÜLÜŞÜN

Acılar zerre zerre inletirken ruhumu,  
Gözyaşıma bir mendil, bir merhemdir gülüşün.

Soğuk, ıslak gecelerde, ağlarken kimsesizler,  
Sıcacık, masum bir umut, bir güneştir gülüşün.

Yaprakları dökülmüş, tam ölecekken doğa,  
Sevda dolu bir bulut, bir yağmurdur gülüşün.

Zalimlerin elinde, silah olunca ilim,  
Kurşunları gül eden, bir simyadır gülüşün.

Haince bir pusuda, can verirken Mehmetçik,  
Son nefeste bir huzur, şahadettir gülüşün.

Bıçağın altına yatıp, gülümserken İsmail,  
Gönülleri bayram eden, bir kurbandır gülüşün.

İstiladayken vatan, çaresiz kalınca ulus,  
Milletimi uyandıran, bir liderdir gülüşün.