



AZİZNAĞME

“Aziz Sançar’ın Öğretmenlerinden Ortaya Karışık”

AZİZ SANCAR
MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
Yüreğir/ADANA

AZİZNAĞME

M. Yusuf ŞİRİNKAN, Aşkın ÖZKAN, Bekir MÜFTÜOĞLU, Burcu MÜFTÜOĞLU, Emrah DOĞAN, Engin ÇOLAK, Fatma KIZILİN, Gülşen UZUN, Hicran ŞİRİNKAN, M. Oral ÇALIŞKAN, Murat ÖZCAN, Nur GÜLNAR, Oben ÖZTAŞ, Sebiha ASAL, Selda SARSA, Servet BÜYÜKTEKE, Sinan UZUN, Sinem ÖZKAN, Şerife BAHAR, Şiyar BOZHAN, Umut DALKAVRIYAN, Ümmühan KAYA, Zafer DURDURUR

Kapak Tasarımı

M. Yusuf ŞİRİNKAN, Bekir MÜFTÜOĞLU, Hicran ŞİRİNKAN

Dizgi

M. Yusuf ŞİRİNKAN, Zafer DURDURUR, Bekir MÜFTÜOĞLU

1. Basım - Mart 2023

ISBN

978-605-184-500-5

Yayınevi

SAGE Yayıncılık Rek. Mat. San. Tic. Ltd. Şti.
Kazım Karabekir Caddesi
Uğurlu İş Merkezi No: 97/24
İskitler - Ankara
Tel: 444 9 296
Sertifika No: 47603
Ankara/TÜRKİYE

Baskı

BİZİM DİJİTAL MATBAACILIK
SANAYİ VE TİCARET A.Ş.
Serhat Mahallesi Uzayçağı Caddesi
1128.Sok. No:6 Ostim/ANKARA
Tel: 444 9 296
Matbaa Sertifika No: 41356
Ankara/TÜRKİYE
bilgi@bizimdijital.com

Kitapta yer alan yazı ve şiirlerin sorumluluğu yazarına aittir. Kaynak gösterilmeden yazı ve şiirlerin paylaşılması yasaktır Her bir yazarımız elindeki kitapların tüm haklarına sahiptir. Tüm eserlerin telif hakkı yazarına aittir. Yayınevi, eserlerin telifini, yazarların yazılı izni olmadan sahiplenemez.



SUNUŞ

“Baki kalan bu kubbede bir hoş sadâ imiş” dedik ve Adana/Yüreğir Aziz Sancar Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğretmenleri olarak arkamızda bir eser bırakmak için yola çıktık. Kitabımızda, okulumuz ailesinden yirmi üç öğretmenimizin anı, şiir, deneme ve sohbet türlerine ait yazılarına yer verdik. Okulumuz adına bir ilk olan bu kitabın anlamı ve kıymeti Aziz Sancar ailesi adına çok büyük.

Eserleriyle kitabın oluşmasına emek veren okulumuz öğretmenlerine can-ı gönülden teşekkür ediyorum.

Siz değerli okurlara “Aziz’den Az İz” bırakabilmek ümidiyle...

Uzm. Öğrt. M. Yusuf ŞİRİNKAN
Aziz Sancar MTAL Okul Müdürü



Uzm. Öğrt. M. Yusuf ŞİRİNKAN
Aziz Sancar MTAL Okul Müdürü

1977’de Kilis’te açmışım gözlerimi dünyaya. İlkokul ve -Her zaman gurur duyduğum-İmam Hatip Lisesi’ni Kilis’te bitirip Pamukkale Üniversitesi Sınıf Öğretmenliğinden 2000 yılında mezun oldum. Aynı yıl Şanlıurfa’da Sınıf Öğretmeni olarak göreve başladım, yine Şanlıurfa’da Müdür Yardımcısı, Müdür Vekili olarak çalıştım. 2003 yılında Gaziantep’e, 2007 yılında Kilis’e tayin oldum. 2012 yılında yan alanım olan, Görsel Sanatlar branşına geçtim. 2016’da Adana’ya atandım. Bir süre görevlendirme müdür yardımcısı, müdür olarak çalıştıktan sonra Eylül 2017’de Yüreğir Aziz Sancar Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesine asaleten müdür olarak atandım ve halen çalışmaktayım. Ocak 2023’te Uzman Öğretmen unvanını aldım. Adana Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji Üniversitesi, İş Sağlığı ve Güvenliği Yüksek Lisansı’mı 2020’de, ikinci yüksek lisansım olan Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Eğitim Yönetimi’ni 2021’de bitirdim. Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi Ön lisans Adalet bölümünü 2022’de bitirip Egzersiz ve Spor Bilimleri Fakültesine başladım. Ulusal hakemli dergide yayımlanmış bir makale ile ulusal kongrelerde sunulmuş iki bildiri sahibiyim. Evliyim, “Muhammed Enes”, “Hayrettin” ve “Muhammed Talha” isminde üç yiğit erkek çocuk babasıyım.

Bu kitapta yer alan eserlerimi öğretmen olmam uğrunda emek veren (Rahmetli) babam Hayrettin ve annem Naciye ŞİRİNKAN’a ithaf ediyor, kıymetli anneme hayırlı uzun ömürler diliyorum.

ÖĞRETMENİM BEN

Bir öğretmenim ben, başöğretmen izinde,
Uğruna emek veren, uğrunda cefa çeken.
Vatan için vefalı, neferler yetiştiren,
İnançla çalışan, bir öğretmenim ben.

Bir öğretmenim ben, karanlıkları dağıtan,
Öğrettiklerimle ışık yayan,
Onlara farklı ufuklar açan,
Sevgiye sevgi katan, bir öğretmenim ben.

Bir öğretmenim ben, gözler üzerinde olan,
Onlarla yaşayan, yeniden doğan.
Yarınlara, umutla bakan,
Cehaletle savaşan, bir öğretmenim ben.

Bir öğretmenim ben, bilgiye bilgi katan,
Kalplerinde yaşayan,
Hep yanlarında duran,
Onlarla yaşayan, bir öğretmenim ben.

Bir öğretmenim ben, nesillerde eseri olan,
Gönüllere sevgi, beyne bilgiyi eken,
Gördüğü sevgiyi, yüreğinde toplayan,
Yıllar geçse de unutulmayan,
Bir öğretmenim ben, bir öğretmenim ben.

ÖĞRETMENİN EN GÜZEL HEDİYESİDİR “HATIRLANMAK”

Sene 2011. O zamanlar sınıf öğretmeniym ve 1. sınıfları okutuyorum. Bir diğer şubede zümrem de var. Bir gün annesi elinden tutmuş Perihan'ı, dersimin ortasında kapıyı çalarak (biraz kızgın, biraz ümitli):

- Hocam, Perihan'ı sen okutur musun, diye seslendi Leyla hanım. Ben beklenmeyen o anın şaşkınlığı ile “Benim için fark etmez, ancak müdür bey ile konuşun, tamam, derlirse okuturum.” dedim. Leyla Hanım, hemen müdür beyin yanına gidip durumunu anlatmış, müdür bey, tamam, deyince de Perihan'ı tekrar elinden tutarak yanıma getirmişti. Ben, o gün ve sonrasında da hiçbir zaman, neden o sınıftan bana geldiniz, diye sormadım.

Perihan okul başlangıcından bu yana geçmiş olan iki aylık bir zaman dilimi sonrası sınıfıma gelmişti. Benim için kıymetli olan bütün öğrencilerim gibi Perihan ile de ilgilenmeye başladım. Herkese nasılsa Perihan'a da aynı... Ne bir eksik, ne bir fazla... Perihan sessizdi, Perihan içine kapanıktı, Perihan biraz küsmüş, biraz ilgi bekliyor, bazı şeyleri içinde yaşıyordu. Nihayet bir eğitim öğretim yılını geride bırakmıştık. Artık Perihan 2. sınıf olmuş, akıcı okuyor ve güzelce yazıyordu. Yaz tatili akabinde 2. sınıfa başladık, günlük plan, programlarımı uyguluyordum. O sene bakanlığın almış olduğu 4+4+4 sistemine geçiş ile birlikte, önceki öğretim yılı hem 4. sınıfı, hem 5. sınıfı okutmuş olan sınıf öğretmenleri (yeni sistemle birlikte) kendi sınıflarını mezun ettikleri için o yıl 1. sınıfı okutacak öğretmen sayısı her yıl olması gereken öğretmen sayısının iki katı oldu. Hâl böyle olunca Bakanlık bu duruma bir çare düşünerek, yan alanı olan sınıf öğretmenlerine, bir defaya mahsus, yan alana geçiş yapabilmeleri için hak tanıdı. Ben, bakanlığın biz yan alanı olan sınıf öğretmenlerine sunmuş olduğu bu hakkı değerlendirerek, yan alanım olan Görsel Sanatlar öğretmenliğine geçiş yaptım. Görsel Sanatlar alanına geçmek için okul tercihi yapmak zorundaydım ve yan

alanıma geçiş sürecindeki tercih ettiğim okula atamam yapıldı. Böylece okutmakta olduğum 2. sınıfımı bırakarak, yeni okuluma görsel sanatlar öğretmeni olarak başladım. İlkokul öğretmenleri unutulmaz. Şimdi sizlere, öğrenim hayatınızdaki öğretmenlerinizden birinin ismini söyleyin, desem tahmin ediyorum ki ilk akla gelen isim ilkokul öğretmeninizin ismi olacaktır. Öyle oldu da. Perihan'ım o zamandan bu zamana mütemadiyen aradı beni. O sınıftaki diğer öğrencilerim de yıllar sonra beni sosyal medya aracılığıyla arayıp buldular, saygılarını ayrı ayrı sundular. Ancak Perihan'ım her zaman yaptı bu işi. Her zaman aradı. Bütün özel günlere aradı. Bütün bayramlarda aradı. Doğum günümde aradı ve en önemlisi nedensiz aradı, dertleşmek için aradı, fikir sormak için aradı, sohbet etmek için aradı... Telefonumun çalıp baktığım bazı zamanlarda “Perihan Kızım” yazısını her gördüğümde ben de mutlu oluyordum, oluyorum, olacağım! Çünkü biliyorum ki **Öğretmenin En Güzel Hediyesidir “HATIRLANMAK”**

Şimdi Perihan Kızımın da izniyle, bana yazmış olduğu bazı mesajlardan iki tanesini olduğu gibi satırlara dökmek istiyorum.

“Bu güzel günde sizi anmasam olmaz bana her zaman bir baba yarısı oldunuz, öğretmenden daha bir fazlası, abi, baba oldunuz emeğinizi asla karşılayamayız. Allah sizden razı olsun inşallah. Sevdiği kullardan saysın. Sevgili hocam bayramınız kutlu olsun. Sizin ve yengemin ellerinden öperim, çocuklara da selam söyleyin benden hocam.”

“Bana verdiğiniz değer ve emeğin karşılığı ödeyemem. Öğretmenler gününde aklıma gelen ilk öğretmenimsiniz. Çokça öğretmen geldi geçti ama hiçbiri sizin kadar değerli değil yanımda. Bana her zaman abi, baba oldunuz. Doğruyu, yanlış gösterdiniz. Her şey için çok teşekkür ederim hocam. Ailemden birisiniz. Öğretmenlik en çok size yakışıyor, öğretmenler gününüz kutlu olsun!”

Uzm. Öğrt. M.Yusuf ŞİRİNKAN
Aziz Sancar MTAL Okul Müdürü