

# HASAT YAĞMURU ŞİİR & YAZI ANTOLOJİSİ

*Sözler hayallerle yetişir,  
yaşanmışlıklarla olgunlaşır,  
dizelerle, satırlarla hasat olur.*

***Murat AKSOY,***

*aralık ayazında sımsıcak şiir ve yazılarıyla  
yirmi dokuz güzel insanı  
bu eserde bir araya getirdi.*

**HASAT YAĞMURU**  
**ŞİİR & YAZI ANTOLOJİSİ**  
Murat AKSOY

**Dizgi-Grafik**  
Esmenur ARSLAN  
Ummuhan ERYİĞİT SERTKAYA

**Eser İnceleme**  
Özgül ALTINGÜL

**Mizanpaj**  
Murat AKSOY

**ISBN**  
978-605-184-447-3

**Basım**  
SAGE Yayınları  
Sertifika No: 47603

**Baskı ve Cilt**  
BİZİM DİJİTAL MATBAACILIK SANAYİ VE TİCARET  
A.Ş Serhat Mahallesi Uzayçağı Caddesi 1128. Sok. No:6  
Matbaa Sertifika No: 41356  
Ostim/ANKARA  
Tel: 0312 341 0002  
[bilgi@bizimdijital.com](mailto:bilgi@bizimdijital.com)

- \* Kitapta yer alan yazı ve şiirlerin sorumluluğu yazarına aittir.
- \* Kaynak gösterilmeden yazı ve şiirlerin paylaşılması yasaktır.
- \* Her bir yazarımız elindeki kitapların tüm haklarına sahiptir.
- \* Tüm eserlerin telif hakkı yazarına aittir.
- \* Yayınevi, eserlerin telifini, yazarların yazılı izni olmadan sahiplenemez.

## İÇİNDEKİLER

TAKDİM	5
SUNUM	6
Murat AKSOY (SAMSUN)	9
Ahmet KARAMAN (DİYARBAKIR)	11
Ali Kara (TOKAT)	13
Ali YÜZER (ANKARA)	16
Birce BAŞTUĞ (ANKARA)	19
Dilek ÇAY (KARS)	22
Diğer KIRAN (ESKİŞEHİR)	24
Ejder CİHAN (ANKARA)	26
Elif ÖZDEMİR (OSMANİYE)	28
Emine ATİK (MEDİNE)	31
Erhan YAVAŞ (KIRKLARELİ)	34
Erva Su ACILI (KONYA)	36
Esmenur ARSLAN (SİVAS)	39

Havva SÖYLEMEZ (ANKARA)	41
Hüseyin DEMİRKAN (ANKARA)	43
İsmail ÖZDEMİR (ANTALYA)	45
Leyla YAZICI (İSTANBUL)	47
Nesrin ASLAN (ANKARA)	50
Nurcan ARSLAN (ANKARA)	52
Özgül ALTINGÜL (İSTANBUL)	54
Özkan ÇAĞMAN (ANKARA)	57
Resul PAMUK (ANKARA)	60
Reyhan SAĞLAM (İSTANBUL)	62
Sevda ORAL (TOKAT)	65
Sevgi ÖZCAN (ANKARA)	68
Sevilay AKGÖZ (ANKARA)	70
Sinem ÖZDEM (ÇANAKKALE)	72
Ummuhan ERYİĞİT SERTKAYA (MUĞLA)	74
Zeynep ÇATALBAŞ (İSTANBUL)	77

## TAKDİM

Her eserin bir başlığa, her kelimenin bir anlama ihtiyacı olduğu gibi kitapların da insanlara ihtiyacı vardır.

Duyulandan çok anlatılmak istenilen, her gece bir cümle okunan, yaşanan her nefeste hatırlanan, hayatın içinde dinlendiğiniz, zaman zaman gün içinde kullandığınız; bir cümle, bir kelimedir her eser.

Gün olur yağmur sonrası toprak kokusunu anımsatır, gün olur sonbaharın sert rüzgârlarıyla yapraklarını savurur yani ne günü gün yapan güneştir, ne de geceyi gece yapan karanlıktır. Tıpkı kelimeleri anlamlandıran insanlar gibi...

Durmadan akan nehirler gibidir eserler, bazen hızlı, sert ve soğuk, kimi zaman sıcacık bir yaz iklimi gibi yumuşak ve ağır başlı. Okuyana göre gidilen güzergâh, vardığında hissettirdiği iklim, her zaman değişir.

Değerli arkadaşlarımızla özveriyle hazırladığımız eserimiz “Hasat Yağmuru”nda dilediğiniz güzergâha ulaşabilmeniz temennisi ile...

Keyifli okumalar...

**Leyla YAZICI**  
**İstanbul**

## SUNUM

46. kez merhaba,

Güzel yurdumun farklı yörelerinden bir araya gelerek ortaya koyduğumuz bu eserimizde yazının en güzel hâli olan şiirlerimizle ve nesirlerimiz ile çeşitli araştırma-derleme çalışmalarısıyla karşınızdayız.

Harflerin bir araya gelerek raks ettiği dizelerde sevgi, özlem ve umut duygularıyla hemhal olurken aynı zamanda kelimelerin bir araya gelip dizilerek güzelleşmesine şahit olacaksınız.

Eserimizin meydana gelmesine vesile olan yirmi dokuz yazar arkadaşına teşekkür ediyorum. Siz okurlarımızın dimağlarında hoş bir seda bırakmak ümidiyle...Daha nice eserlerde buluşma temennisıyla...

Şiir tadında günleriniz olsun.

Keyifli okumalar!

**Murat AKSOY**  
**Samsun, Aralık 2022**

**EKİP OLARAK**  
**ÇIKARDIĞIMIZ KİTAPLARIMIZ**

KATRE-İ HATIRA ÖĞRETMEN ANILARI 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10  
SEÇKİN EĞİTİMCİLERDEN ÖZGÜN YÖNTEMLER-1-2-3-4  
ŞİİRE MEFTUN YÜREKLER TWINNING PROJE ESERİ  
KARDEŞ OKUL KİTAP ÇALIŞMASI  
MİHRİMAH ANTOLOJİSİ  
HEYBE ANTOLOJİSİ  
PATİKA ANTOLOJİSİ  
ÖZDEN SÖZE ANTOLOJİSİ  
YANKI ANTOLOJİSİ  
GİZ VE İZ ANTOLOJİSİ  
MOZAİK ANTOLOJİSİ  
KIRKYAMA ANTOLOJİSİ  
KATRE-İ KALEM ANTOLOJİSİ  
CANFEZA ANTOLOJİSİ  
NEVBAHAR ANTOLOJİSİ  
ÖZLEM ANTOLOJİSİ  
ÖĞRETMEN ANTOLOJİSİ  
KIRK ÖĞRETMENİN KALEMİNDEN ANTOLOJİ  
BERCESTE ANTOLOJİSİ  
VUSLAT ANTOLOJİSİ  
GÖNÜL PENCERMİZDEN YANSIMALAR ANTOLOJİSİ  
MUALLİMCE NAĞMELER ANTOLOJİSİ  
YAĞMUR ANTOLOJİSİ  
EYLÜL ANTOLOJİSİ  
DEMLİ SÖZLER ANTOLOJİSİ  
KALEMİN EZGİSİ ANTOLOJİSİ  
EKİM ANTOLOJİSİ  
HAZAN ANTOLOJİSİ  
KASIM ANTOLOJİSİ  
ESİNTİ ANTOLOJİSİ  
SÖZÜN HASADI ANTOLOJİSİ  
GÜZ RENKLERİ ANTOLOJİSİ  
ÖĞRETMENLERDEN EDEBİ İNCİLER ANTOLOJİSİ

**HASAT YAĞMURU**  
**ŞİİR & YAZI ANTOLOJİSİ**





**Murat AKSOY  
(ÖZ GEÇMİŞ)**

Murat Aksoy 1979'da Samsun'un Ondokuzmayıs ilçesinde doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini Ondokuzmayıs ilçesinde tamamlayan Murat Aksoy 1997 yılında girdiği Ondokuz Mayıs Üniversitesi Amasya Eğitim Fakültesi Tarih Öğretmenliği Bölümünü 2001 yılında bitirdi. Aynı yıl Niğde'de Sosyal Bilgiler Öğretmeni olarak göreve başladı. Sırasıyla Sinop, Amasya ve Tokat'tan sonra şu an Samsun'da öğretmenlik mesleğine devam etmektedir. Yazarımız evlidir ve 3 çocuğu vardır.

Murat Aksoy'un başta eğitim olmak üzere toplumsal sorunlar üzerine yazdığı şiir ve yazıları vardır. Çeşitli dergi ve gazetelerde yazılar yazan Murat Aksoy etkili sınıf yönetimi üzerine öğretmenlere hizmet içi eğitim kursları vermiştir. Kurucu proje ortağı olarak Türkiye ve Azerbaycan'dan öğretmen ve öğrencilerin katılımlarıyla gerçekleştirilen ŞİİRE MEFTUN YÜREKLER adındaki e-Twinning projesinde, ulusal kalite ödülü kazanan ve orta düzeyde İngilizce bilen Murat AKSOY'un bir yayınevinden çıkardığı İnkılap Tarihi soru bankası kitabı, kendi yazı ve şiirlerinden oluşan KENDİMCE adıyla bir kitabı ile çocuklara yönelik değerler eğitimi temasını işlediği ÇOCUKÇA adlı şiir kitabı vardır.

Birçok hizmet içi eğitim kursu görüp şu ana kadar teşekkür, takdir, üstün başarı ve aylıkla ödüllendirme alan yazarımız, self publishing sistemiyle, ekip arkadaşlarıyla antoloji, anı ve eğitim teknikleri türlerinde şu ana kadar 45 kitap çıkarmıştır.

<https://www.facebook.com/Murataksoy555>

Instagram: murataksosamsun

[murataksoy55@hotmail.com](mailto:murataksoy55@hotmail.com)

<https://maksoy55.tr.gg/>