

Büyük Hayaller

Ramazan ÇETİN

Ancak yazıya geçmiş düşüncenin değeri vardır.

Büyük Hayaller
Ramazan Çetin

Kapak Tasarımı
Enes BAŞAK

Mizanpaj
Fatih KIRMIZIGÖZ

1. Basım, Aralık 2018
SAGE Yayınları

Baskı ve Cilt:
SAGE YAYINCILIK VE MATBAACILIK
Kazım Karabekir Cad. Uğurlu İş Merkezi
No: 97/24 (Kat: 4)
İskitler/Ankara

Tel.: 0312 314 00 02
bilgi@bizimdijital.com



1995 yılının mayıs ayında Kahramanmaraş'ın Elbistan ilçesinde dünyaya gözlerini açan Ramazan Çetin, eğitimine Ankara'nın Bala ilçesinde başladı. Üçüncü sınıfı memleketi Kahramanmaraş'ta okudu. Bundan sonraki tüm eğitim hayatını Ankara'da geçirdi. Küçük yaşlarından itibaren özellikle fenni bilimlere ilgi gösteren Çetin, lise yıllarında iken TÜBİTAK'ın düzenlemiş olduğu bilim olimpiyatlarında biyoloji dalında ulusal düzeyde iki adet gümüş madalya kazandı. Üniversite yıllarında da araştırma yapmaya devam eden yazar, Massachusetts Institute of Technology (MIT) üniversitesinin düzenlemiş olduğu International Genetically Engineered Machines (iGEM) adlı sentetik biyoloji yarışmasında altın madalya kazandı.

Yazarın edebiyata olan ilgisi çocukluk çağlarında başladı. İlkokuldan başlayan kitaplarla alakası, zamanla artarak devam etti. Ortaokul ve lisede küçük ölçekli birçok edebiyat yarışmasına katıldı ve bu yarışmalardan birçok ödül kazandı. Okuduğunuz bu kitap ise yazarın ilk kitabı.

Yazar, halen Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesinde eğitimine devam etmekte olup, ülkesi ve insanlık için güzel bir gelecek hayaliyle çalışmalarını ve okumalarını sürdürmektedir.

İçindekiler

Büyük Hayaller	11
Karanlıktaki Kurt	55
Penceredeki Çocuk	71
Sıra Dışı Sıradan	77
Hayallere Küçük Bir Adım	93

Önsöz

“Ancak yazıya geçmiş düşüncenin değeri vardır; geri kalanlar boş çırpınlardan, rüzgârın alıp götürdüğü bir saatlik hayallerden başka bir şey değildir.” Emile Zola

İnsan tarih sahnesine çıktığı ilk günden bu güne kadar, düşünmenin ona kattığı değeri anlamış ve düşündüklerini işlevsel hale getirip bunu başkalarına da anlatmanın derdini yaşamıştır. Belki de bu dert insanı yaşatmıştır denilebilir.

İnsan okudukça özünü kavramış, okuduklarını sözlü olarak paylaştıkça kendini aşmış, bunları yazıya geçirdikçe de elde ettiği bu yüksek konumu korumuştur.

Ben de bu çerçevede yazmış olduğum bu kitapla, insanlığın düşünce deryasına faydalı bir katre olmayı hedefliyorum.

Yazmış olduğum ilk kitap olması sebebiyle, eksiklerinin fazla olduğunun farkındayım. Ancak siz değerli okurlarımdan gelecek müspet ve menfi eleştirilerle kendimi daha da geliştireceğime inanıyorum.

Hikâye türünde yazılmış eserlerde, hikâyeler arasında bağlantı olması gerekmez. Ancak bu kitapta yazılmış olan hikâyeler arasında önemli bir bağ var.

Bu bağdan kısaca bahsetmem gerekirse, hikâyelerimde hayalleri peşinde koşan ‘‘sıradan’’ insanların hayatlarından küçük bir kesiti okurlarıma sunmaktayım. Okurlarımı onların hayat ve hayal dünyasına çekerek, onların dünyalarında kendilerinden bir şeyler bulmasını ve kendisiyle karakter arasında bağlantılar kurmasını hedeflemekteyim. Gerçekleşmemiş ancak gerçek olması muhtemel hikâyelerle, gerçek dünyanın gerçek insanlarına, hayallerinde bir kapı açmayı hedefliyorum.

İnsanı insan yapan en önemli şeylerden birinin de duygular olduğunu düşünüyorum. Bu yüzden yazdığım ve yazacağım kitapları duygu ekseninde yazmayı kendime rehber edindim. Bu kitapta da ağırlıklı olarak hüznün duygusunun hâkim olduğu hikâyeler yazdım. Bundan sonra yazacağım hikâyelerde de başka duyguları merkeze alarak hikâyelerimi oluşturmayı planlıyorum.

Bakalım zaman neyi gösterecek...

Her daim hayatı ve kitapları en güzel şekilde okumanız dileğiyle...

Ramazan ÇETİN

Mayıs 2018